ゆめホール事業№201「しれとこ寄席 立川志の春・ねづっち二人会」2026.10.11
～アンケート調査結果概要～

入場者数	178	
アンケート回収数	168	（内2枚未記入）
回収率	94.4	%

①性別

	人数	%
男性	69	41.1
女性	96	57.1
その他	1	0.6
未記入	2	1.2
計	168	100.0

②お住まい

	人数	%	その他内訳	
斜里町内	98	58.3	釧路	1
町内（ウトロ）	5	3.0		
清里	16	9.5		
小清水	8	4.8		
美幌	5	3.0		
網走	14	8.3		
北見	15	8.9		
その他	5	3.0		
未記入	2	1.2		
計	168	100.0		

③年齢

	人数	%
小学生未満	0	0.0
小学生	4	2.4
中学生	7	4.2
16～19歳	4	2.4
20歳代	7	4.2
30歳代	8	4.8
40歳代	14	8.3
50歳代	35	20.8
60歳代	20	11.9
70歳代以上	67	39.9
未記入	2	1.2
計	168	100.0

2. 本日の公演についておたずねします。

①本日の公演を何で知りましたか（複数回答あり）

	チェック数	%
ポスター	44	18.6
友の会だより	18	7.6
ゆめホールHP	13	5.5
斜里町町公式LINE	19	8.1
広報「おじろ通信」	43	18.2
知人・家族から	35	14.8
新聞（紙面広告・折込チラシ）	62	26.3
SNS（X・インスタ・フェイスブック）	2	0.8
その他	0	0.0
計	236	100.0

②本日の公演はいかがでしたか

	人数	%
とても満足	72	42.9
満足	79	47.0
普通	2	1.2
不満	0	0.0
とても不満	0	0.0
未記入	15	8.9
計	168	100

3.「ゆめホール」で鑑賞したい公演

	人数	その他内訳		
オーケストラ	34	国宝（歌舞伎）が見たいです。		
吹奏楽	20	マジック		
ジャズ	30	白石加代子・風間杜夫朗読劇「古事記」		
ポップス	36	講談・浪曲		
演歌・歌謡	24	ズーラシアンブラス		
演劇	32			
ミュージカル	35			
人形劇	9			
バレエ	9			
歌舞伎・能	36			
お笑い・落語	77			
ダンス	6			
映画会	38			
その他	8			
計	394			

No.	ゆめホールについて
1	楽しかったです。ねづっち応援してる♡身体大事にしてください。
2	ねづっちさんに会えました。楽しかったです。ありがとうございます。二人会もとても素晴らしかったです。面白かったです。
3	楽しかった。
4	面白かったです。
5	楽しかった。
6	ずっと生の寄席に行きたかったので、予定が合い来れて本当にうれしかったです！
7	ねづっちの時の即興がめっちゃ早くてそんなに早くに考えられるのがすごいなって思った。
8	面白かった。
9	落語に触れる機会がなかったのですが、本日の公演をきいて興味がわきました。アドリブの妙に感動しました。
10	落語はむずかしいかなと思いましたが、生九郎さんのお話楽しかったです。
11	とても盛り上がって笑って楽しい時間ありがとうございました。貴重な（なかなか聞けない・会えない）立川流、嬉しかったです。
12	最初の人の声が面白かった。
13	今日のような時間（明るい）が出かけやすいです。思ったよりず一っと楽しめました。
14	面白かった。
15	楽しかったです。
16	面白かったです。ありがとうございました。
17	最高の舞台での演出で楽しかったです。会場も最高なのにもう少しお客さんがほしかったですね…。準備、段取りお疲れ様でした。すごく面白かった。また見たいです。
18	大変楽しかったです。
19	なぞかけ楽しかったです。たくさん笑い、涙涙でした！またいつか来てほしいです。
20	楽しく過ごせました。ねづっち最高！また来てください。絶対来ます。お笑いで健康でいたい。
21	楽しかったです。
22	声を出して笑えました。次回もぜひ！
23	楽しいひと時でした。また、こういう場を設けてほしいですね。
24	遠くまで行けないので、このような寄席が見れて良かったです。
25	いろんな公演を楽しみに待ってます。
26	楽しかったです。久しぶりに笑いました。ねづっち、良かったです。生九郎さん、わかりやすいお話でよかったです。志の春さんのお話もわかりやすくて良かったです。

27	ねづっちのなぞかけがすごいと思った。
28	とても楽しかったです！涙を流して笑いました！ねづっちさん、頭の回転がとっても速いですね。学生さんも楽しんでいて良かったです。
29	ねづっち近くで見れてうれしかったです。落語も面白かったです。
30	どれも面白くて楽しかった。お題に素早く答えるねづっちがすごかった。
31	面白かったです！
32	涙を流しながら笑いました。ねづっちさんの頭の回転の速さは感動するレベルです。「NK細胞」活性されました。落語は初めて見ましたが、すごく引き込まれてしまいました。本当に貴重な時間でした。また見たいです。
33	笑いました。白血球も増えました。ありがとう。企画・演者さん、感謝
34	初めて見ました！すごく楽しかったです！
35	町内では寄席（落語）を聞く機会がないと思うのでとてもうれしかったです。
36	楽しかったです。またお願いします。
37	学生たちもきていて楽しそうでした。年代が幅広く良かった。笑いが理解できて嬉しい。
38	思っていた以上に楽しかった。
39	とても面白かった。
40	とても面白かったです。
41	とても面白かったです！来てよかったです！
42	ねづっちさんのクイズがほどよいレベルで楽しかったです。志の春さんのそばをすする演技、茶をすする演技がうまかった。
43	久しぶりに大笑いいたしました。ありがとうございました。
44	とても楽しかったです。ありがとうございました。
45	ありがとうございました。楽しかったです。今回自由席でした。入場の際、列ができてました。整理してほしいです。
46	観客とのやりとりがよかった。
47	久々の落語を聞けて、とてもうれしく楽しかったです。また、機会を作ってください。
48	初めてみられて楽しかったです。
49	大変良かった。生のねづっちを見ることができました。なぞかけ、回転が素晴らしい。ほれぼれしました。
50	生で見るとこんなに楽しいものかと思いました。落語もフレッシュな方はほほえましく、ベテランの方は声も聞きやすく作法も素晴らしかったです。ねづっちさんはオホーツクネタも満点でした。
51	とても楽しかったです。広いホールに少人数入れるより、せまい箱にぎゅうぎゅう入れたほうが落語、漫談の良さが出ると思います。
52	ずっと笑いっぱなしで楽しかったです。
53	楽しかった。

54	久しぶりに落語を拝見しました。楽しかったです。また見に行きたいです。
55	普段落語に触れる機会がないため、勉強になった。
56	普段テレビ見ないですけど笑わせてもらいました。ありがとうございました。
57	大変面白く大笑いしました。NK細胞（？）がん細胞もなくなりました！近くで生の演芸を見られる機会は少ないのでとても楽しかったです！
58	ライブの芸能は迫力が違い、テレビより楽しめました。
59	楽しみにしてきました。前座の生九郎さん、頑張ってましたね。まくらに限らず落語も面白かった。ねづっちさん、さすが！なぞかけ名人！すぐ整いました！と答えられる速さにびっくりです。最後にお客さんへの問いかけにすぐに答えられたお客さんにびっくり！楽しかったです。志の春さんの落語は初めて聞いた噺でしたが、とてもゆかいで楽しかったです。
60	ねづっちが面白かった。
61	また斜里に来てほしいです。
62	面白かった。また来てください～
63	面白かった！
64	寄席の雰囲気が楽しめました。
65	ねづっちさんのお客さんとの掛け合いが楽しかったです。当てていただき、ありがとうございます。
66	とっても笑いました。楽しかったです。
67	ねづっちさん、さすが熟練の面白さがあってたくさん笑いました。即興なぞかけ、さすがでした。落語は初めてでしたが、面白かったです。
68	地元で日中にこのような演芸に触れることができるのは大変ありがたいです。しかもとてもリーズナブルな価格で。やはり生（ライブ！）は、いいですね。YouTubeではない良さ、絶対あると思います。
69	涙が出るほど大笑いしました。最高です！ありがとうございました。
70	ねづっち推しです。
71	ねづっちめちゃめちゃ面白かった！落語もよかった！
72	これからも多くのゆめホール事業に期待しています。
73	ねづっちが見たくて行きました。面白かったです。一つだけ、沖縄のおみくじの話は笑いにするネタではないと思いました。落語も面白かったですが、最後のオチの意味がわかりませんでした。

ゆめホール事業№201「しれとこ寄席 立川志の春・ねづっち二人会」2026.10.11

図1　アンケート回答者の男女比

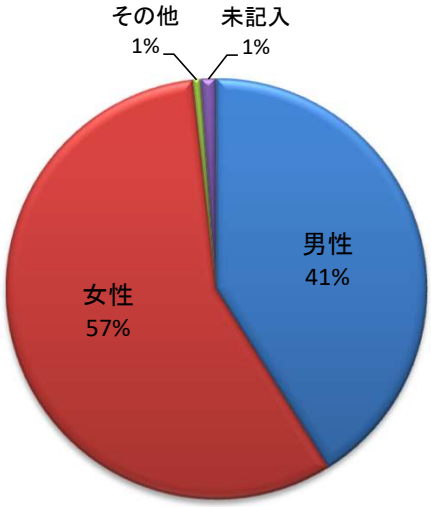


図2　アンケート回答者の居住地

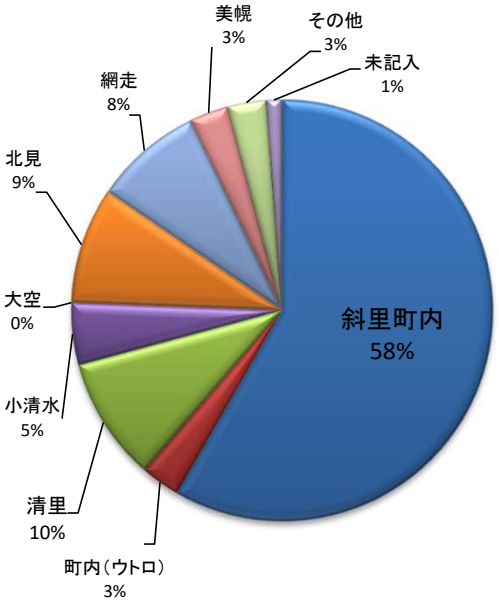


図3　アンケート回答者の年齢構成

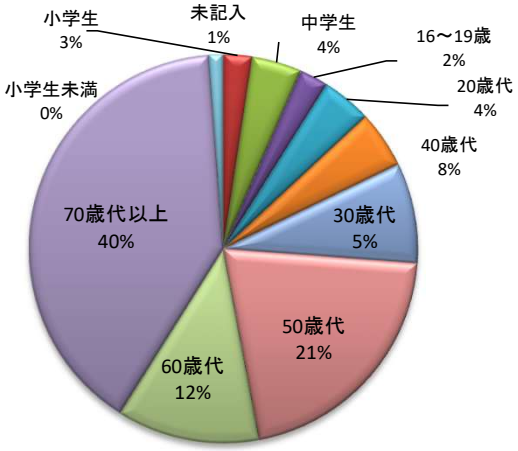


図4　公演情報の入手方法

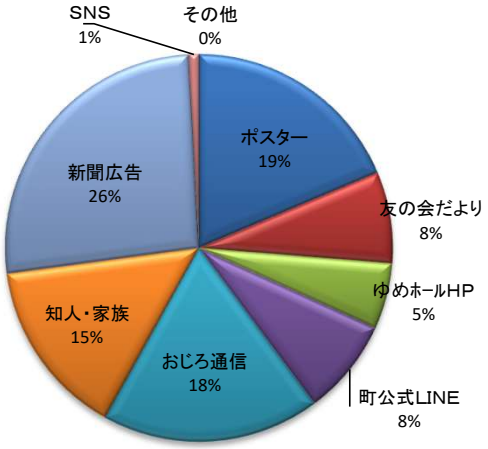


図5　公演内容の満足度

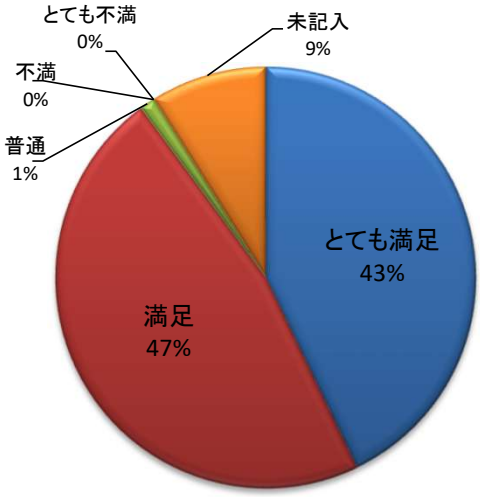
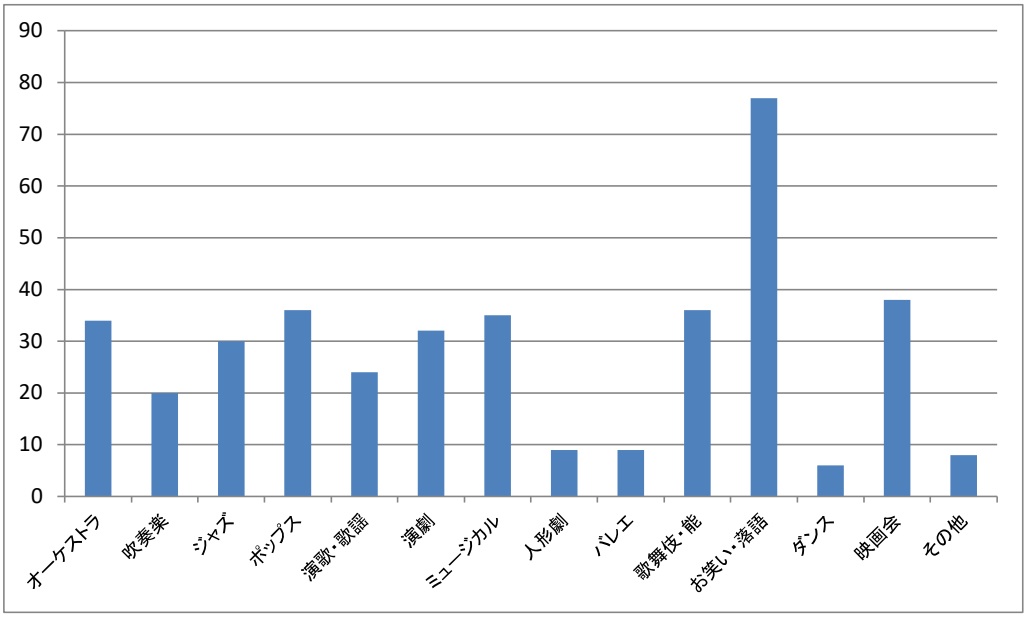


図6、鑑賞したい公演


90
80
70
60
50
40
30
20
10
0
オーケストラ
吹奏楽
ジャズ
ポップス
演歌・歌謡
演劇
ミュージカル
人形劇
バレエ
歌舞伎・能
お笑い・落語
ダンス
映画会
その他