

ゆめホール事業No.157 「しれとこ寄席」(2017.6.6)  
～アンケート調査結果概要～

入場者数	197
アンケート回収数	147 (内5枚 未記入)
回収率	74.6 %

1. あなたご自身についておたずねします。

①性別			②お住まい				③年齢			
	人数	%		人数	%	斜里町外内訳		人数	%	
男性	61	43.0	斜里町内	99	69.7	清里町	10	小学生	0	0.0
女性	79	55.6	斜里町外	42	29.6	小清水町	11	中・高校生	3	2.1
未記入	2	1.4	道外	0	0.0	網走市	12	20歳代	6	4.2
計	142	100.0	未記入	1	0.7	美幌町	1	30歳代	6	4.2
			計	142	100.0	北見市	1	40歳代	6	4.2
						大空町東漢琴	1	50歳代	24	16.9
						未記入	6	60歳代	59	41.5
								70歳以上	38	26.8
								未記入	0	0.0
								計	142	100.0

2. 本日の公演についておたずねします。

①本日の公演を何で知りましたか(複数回答あり)			②本日の公演はいかがでしたか			③本日の公演の感想は別紙
	チェック数	%		人数	%	
ポスター	39	23.6	とても満足	62	43.7	
おじろ通信	40	24.2	満足	58	40.8	
知り合いから	21	12.7	普通	3	2.1	
友の会だより	21	12.7	不満	0	0.0	
ゆめホールHP	4	2.4	とても不満	0	0.0	
ツイッター	0	0.0	未記入	19	13.4	
フェイスブック	0	0.0	計	142	100.0	
新聞広告	38	23.0				
その他	2	1.2				
未記入	0	0.0				
計	165	100.0				

3. 「ゆめホール」で鑑賞したい映画

	人数	その他内訳
ピアノ	0	寄席 合唱団
ジャズ	1	お笑い 津軽民謡
クラシック	0	ニューミュージック 漫談
演劇(舞台劇)	4	古典芸能 柳家三々
オペラ(オペレッタ)	1	演歌 原辰徳
落語	12	フォーク 川野夏美
J-POP	1	能 三遊亭歌武蔵
オーケストラ	1	コンサート 三遊亭白鳥
歌謡曲	0	日ハム選手トークショー
ロック	0	マジックショー
ミュージカル	1	講談
映画	3	浪曲
バレエ	1	ノブアンドフッキー(モノマネ)
漫才	3	ガーマルチヨバ
その他	35	綾小路きみまろ
計	63	立川志の輔

# ☆皆さんの声☆

(別紙)

No.	公演の感想
1	大変おもしろく、久々に大笑いしました。
2	始めの寄席ばやしが面白かったです。
3	お客さんが不足なのが不満です。こんなにゴーカーメンバーなのに…。近隣だって知らないのかしら。(北見より安い)客の入りで芸がやりやすいのにな、残念。
4	楽しかったです。生で落語を聞くのは2度目ですが、生はいいですね。
5	斜里で立川志の輔独演会見たかったです
6	落語は初めてでしたが楽しめました。
7	生の寄席、大変良かったです。残念なのはもう少し客が入ったらと思いました。
8	間近で見られて満足しました。
9	今日の落語面白く楽しい時間すごしました。
10	落語が好きなので今後も定期的にお願したい
11	出囃子や太鼓、三味線も楽しかった。馬玉さんが飲むお酒がおいしそうでした。やなぎさんの小唄はどこかで使おうな～んてね。ホンキートンクのテンポもよかった。言葉がはっきりしていて聞きよかった。紙切りも喬太郎さんのそばもすばらしい。
12	初めての寄席でしたので説明があつて良かったです！
13	20代前半の娘を誘ってきましたが、あまり面白くはないようでした。私は面白かったですよ！
14	今度はもっと長い話もみてみたいです。漫才は若い人にはわかりません…。
15	おはやしの解説よかったですよ～
16	とても楽しかったです。久々に笑えました。
17	寄席初めてだったので良かったです。
18	生ではじめて聞きました。とてもいいですね
19	落語は初めてでしたが面白かった。寄席ばやしを観られたのがとてもよかったです。
20	落語は面白かった。また見たいです。唄はいいですね。
21	落語おもしろいですね
22	また落語聞きたいです
23	今日のどの方も大変面白かった。紙切りの方の切ながらの話術、素晴らしいです。喬太郎さんの別な演目も聞いてみたい。
24	1番太鼓、2番太鼓等、寄席の基本、とてもよくわかりました。親子酒もとても面白くききました。最後の師匠の演技は、すごく真に迫っていました。感動です。
25	大満足でした、ありがとう
26	「紙切り」見事でした。
27	生で落語を聴いたのは初めてですが、とても面白かったです。本物の演芸にふれることができたこと嬉しく思います。また見たいです。
28	大変良かったありがとう
29	毎年落語をやってほしい！笑点メンバーを呼んで！
30	生で聴く落語はすごく面白いと思います。お客さんが少なかったのが意外。
31	柳家やなぎさん、ますますのご精進を！

図1 アンケート回答者の男女比

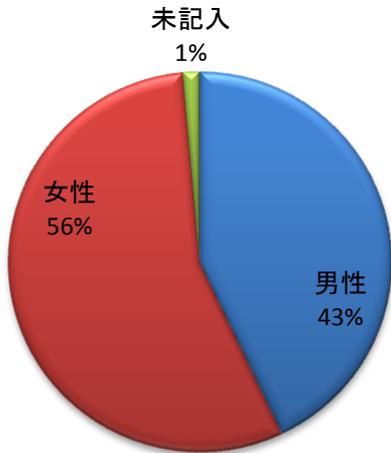


図2 アンケート回答者の居住地

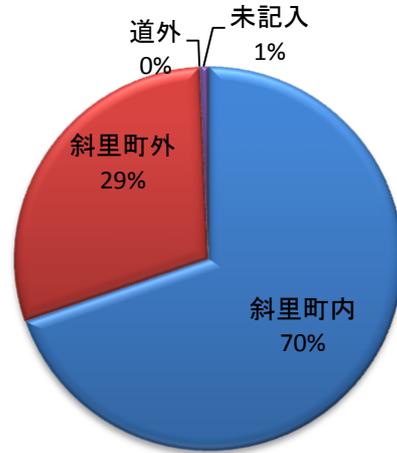


図3 アンケート回答者の年齢構成

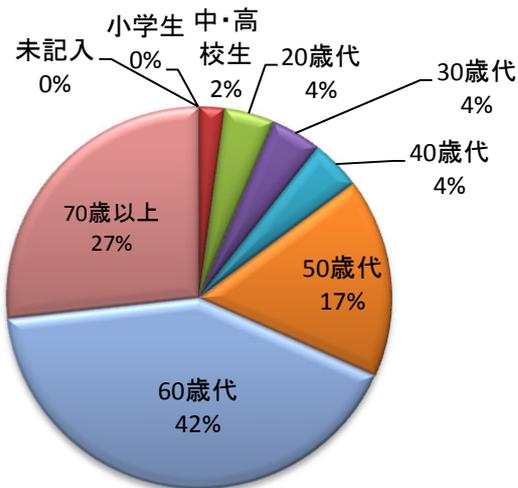


図4 公演情報の入手方法

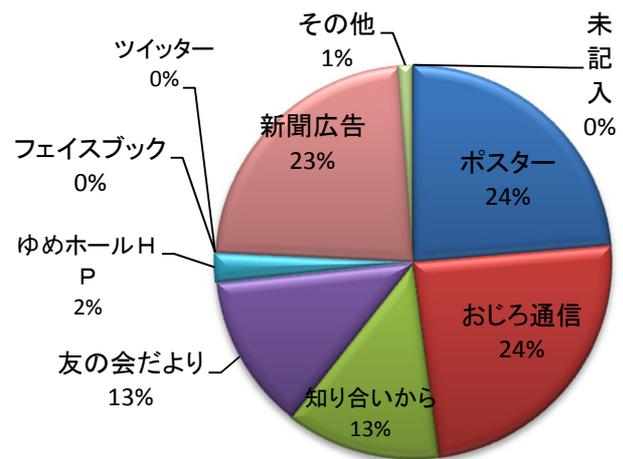


図5 公演内容の満足度

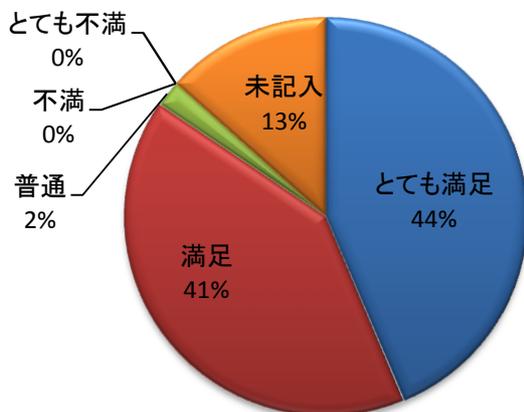
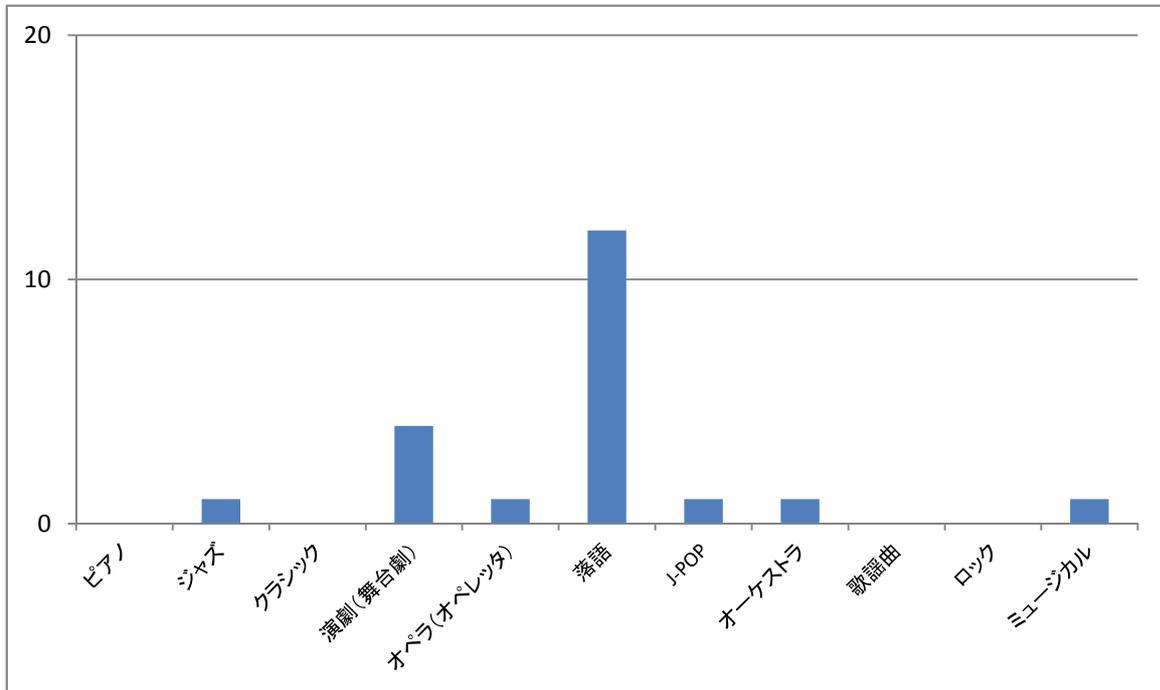


図6、鑑賞したい公演



その他		
寄席	講談	原辰徳
お笑い	浪曲	川野夏美
ニューミュージック	ノブアンドフッキー(モノマネ)	三遊亭歌武蔵
古典芸能	ガーマルチヨバ	三遊亭白鳥
演歌	綾小路きみまろ	
フォーク	立川志の輔	
能	合唱団	
コンサート	津軽民謡	
日ハム選手トークショー	漫談	
マジックショー	柳家三々	