

ゆめホール事業No.182「海上自衛隊 大湊音楽隊 斜里公演」 2022.8.26

～アンケート調査結果概要～

入場者数	363
アンケート回収数	267 (内2枚 未記入)
回収率	74 %

1、公演についておたずねします。	① 本日の公演を何で知りましたか。 (複数回答あり)		チェック数	%	4、あなたご自身についておたずねします。	性別		人数	%
		ポスター	54	19.9			男性	85	31.8
		おじろ通信	84	30.9			女性	180	67.4
		知り合いから	69	25.4			未記入	2	0.7
		友の会だより	30	11.0		計	267	100.0	
		ゆめホールHP	8	2.9		お住まい	斜里町内	230	86.1
		新聞広告	13	4.8			斜里町外	27	10.1
		SNS	1	0.4			道外	0	0.0
		その他	13	4.8			未記入	10	3.7
	計	272	100.0	計			267	100.0	
② 本日の公演はいかがでしたか。	とても満足	175	65.5	年齢	小学生	8	3.0		
	満足	70	26.2		中・高校生	8	3.0		
	普通	7	2.6		20歳代	6	2.2		
	不満	0	0.0		30歳代	14	5.2		
	とても不満	0	0.0		40歳代	32	12.0		
	未記入	15	5.6		50歳代	30	11.2		
	計	267	100.0		60歳代	47	17.6		
③ 本日の公演のご感想をおきかせください →別紙1					70歳代以上	119	44.6		
					未記入	3	1.1		
					計	267	100.0		
2、予防対策について	① 感染予防対策を実施して公演を開催しましたが、安心して鑑賞できましたか。		チェック数	%	〈参考〉町外詳細 (北見市、網走市、清里町、小清水町 大空町、美幌町、札幌市、美瑛町、八千代市)				
		とても安心	95	35.6					
		やや安心	109	40.8					
		どちらでもない	37	13.9					
		やや不安	18	6.7					
		とても不安	0	0.0					
		未記入	8	3.0					
計	267	100.0							
② 上記の設問にお答えになった理由をお聞かせください→別紙2									
3、ゆめホールで企画して欲しいイベントや、ご意見など、ご自由にお書きください。→別紙3									

図1 公演情報の入手方法

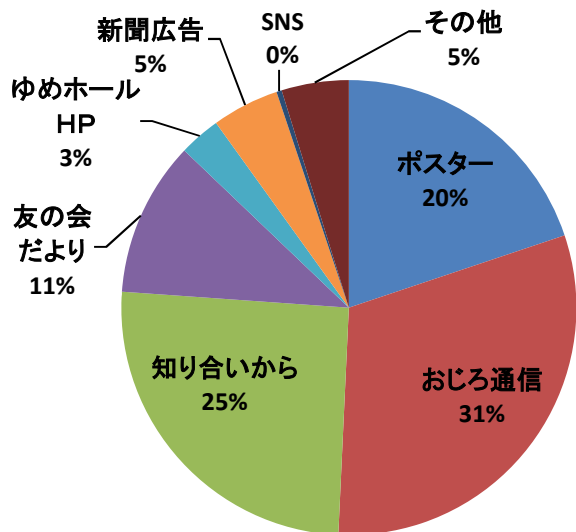


図2 公演内容の満足度

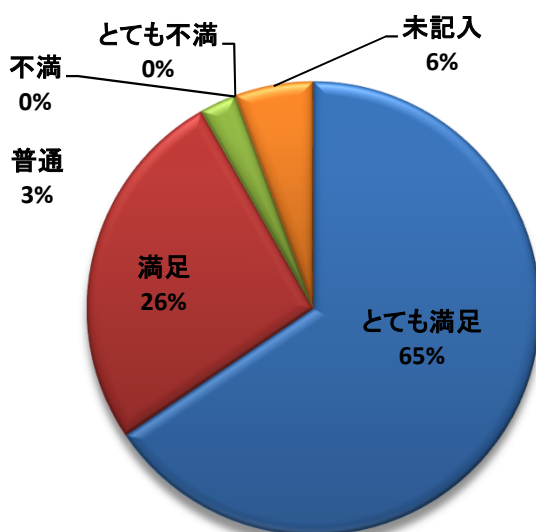


図3 安心して鑑賞できたか

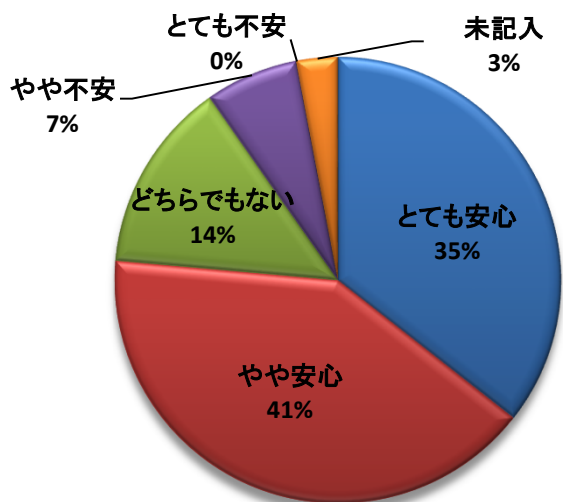


図4 アンケート回答者の男女比

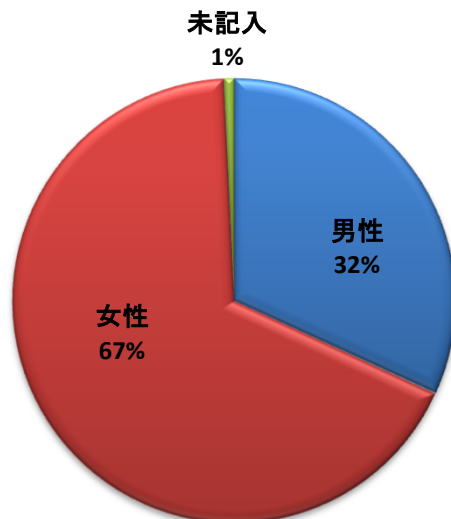


図5 アンケート回答者の居住地

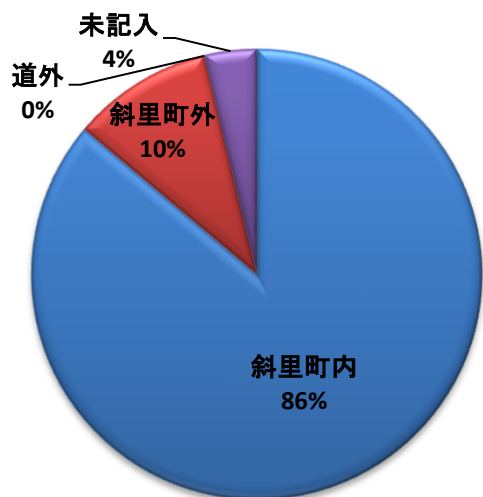
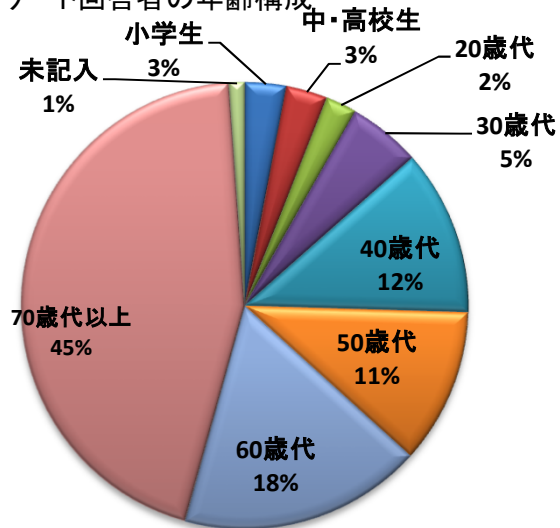


図6 アンケート回答者の年齢構成



# ☆皆さんの声☆

(別紙1)

No.	公演の感想
1	軍艦マーチがよかった。
2	たいへんすばらしかったです。
3	やはり迫力ありすごいですね。
4	このコロナ禍の中大変な町民にとって、大変楽しいひとときを過ごしました。有難う御座いました。
5	日本の領海、中国・ロシアの脅威の中、日本の平和を実感できた。
6	とても音量もあり20数人とは思えず、大満足です。もう少し長く聞きたかったです。
7	少し物足りなさを感じた。
8	良かった。
9	コロナの中気持ちがはれました。
10	来町公演をふやしてください。
11	とても感動しました。音がキレイです。いこまれそうになりました。チューバの奏者の音がキレイで目指したいです。知っている曲もあったので楽しかったです。
12	ペットとホルンがとても上手でよかったです。ベイブリーズ最高でした。
13	いい音楽だった。知らない曲を聴けてよかった。上手だった。
14	音楽隊員個々のレベルが非常に高く感じました。全体としては迫力よりは調和のある素晴らしい演奏だったと思います。各曲目とももう少しずつ長く聴いていたい気持ちが残りましたが満足です。
15	始終とりばだかとまらず感動感激しました。
16	生はすばらしい。腹にひびく。
17	大変良かった。
18	とても良い公演ありがとうございます。
19	圧倒されました
20	すごい
21	久しぶりで生の演奏を聞き、胸が熱くなる思いでした。ありがとう。
22	最高。
23	大変に皆さんのおかげで元気な気持ちになりました。
24	すばらしい演奏ありがとうございました。感動しました。
25	知っている曲、とても気分が明るくなる曲が多く、楽しく聞く事ができました。
26	久しぶりの生演奏。感動しきりです。
27	楽しくききました。

28	選曲が少し古い感じがした。
29	どちらかと言うと少人数の音楽隊なので、プラスの迫力がもっとあればと思いました。マーチをもっと聞きたかったです。
30	とても良かった。最近の曲があっても良いと思う。
31	大変良かったと思います。
32	さすがプロ！
33	進行の市川さんの案内が聞きやすく楽しめました。又、機会があれば是非開いてほしいです。ありがとうございました。
34	歌ありソロあり大変良かったし。上手でした。ティナ、アルト、パーカッション皆さん良かった。
35	久振りに若い頃を思い出しました。
36	すばらしい演奏でした。
37	背景(照明)もきれいだし、音の響きがすごかったから。
38	遠い所からおこし下さりありがとうございます。私も中学校でクラリネットをしています、参考にさせて頂くことばかりで、とてもすばらしい演奏でした。
39	コロナで大変な中来て頂いて、演奏を聞かせてもらいありがとうございます。
40	久し振りの生演奏でした✪
41	すばらしい演奏をありがとうございます。来年も是非お願い致します。
42	大変良かった。
43	とても良かったです。久しぶりに聞きました。
44	日本近海の緊張の中、日本は平和だなと実感できた。
45	工夫をこらした(独唱もあり)楽しい心に響く演奏会でした。会場のアナウンスもさわやかで素敵でした。
46	すばらしかった
47	大変素敵でした！
48	楽しかったです。又みたいです。
49	楽しい
50	演奏の音が澄んでいて、また、柔らかく感じました。「ボーカルもステキでした。カサノバよかった!!照明もよかった。
51	かっこよかったです！
52	演奏良かったです。
53	初めて見ましたが、楽しかったです。
54	開始時間の遅れには不満。
55	楽しく体が動いてしまうような公演でした!!すごく満足です。ソロを聞きほれていた思ったら、そこから合奏の勢いのある音の迫力に押されたりと、ずっとこの音にうもれていたい!!と思うような演奏でした。ありがとうございました！皆さんもコロナで活動が思うようにままならない中来てくれてありがとうございます。これからもステキな演奏を届けて下さい。
56	楽しく、ゆったり聞かせてもらった。

57	とてもよかったです。
58	力強い演奏だった。
59	ご年配向けが多かったのか、おとなしめの曲が多くてもっと、元気な曲が聞きたかったです。アンコールの曲が良かった♪
60	サクソ、トランペット、クラリネットなどのソロの時の音もきれいだし、とっても迫力があって、とってもいい演奏でした!!
61	子供に初めて吹奏楽を聴かせる事ができて良かったです！
62	すばらしい演奏！心が洗われました。
63	あつという間でした。開催してくださりありがとうございました！
64	さわやかなサウンドで元気になりました！
65	演奏会に参加できる機会が少なくとても良い時間を過ごせました。ありがとうございます。
66	とてもよかったです。
67	知っている曲があったので、良かったです!!
68	まとまっていたとても素敵でした。
69	気分が明るくなりました！ありがとうございます。楽しかった。
70	音量がすごかったです。1人1人の音の出し方が感激です。
71	あつという間だった。久々に生演奏がきけた。ホルン・打楽器低音刻みと盛り上げ方が最高でした。感動。
72	とてもとても良かった。心やすらぐひとときでした。皆さんかっこいい!!ステキ!!ありがとうございました。また、聞きに来ます。
73	久しぶりに楽しかったです。
74	歌が聞けるとは思いませんでした。
75	久々にいやされた気持ちになり、最高でした。コロナの中、斜里町において下さり感謝です。有り難うございます。
76	久しぶりのコンサート、とても楽しめました。ありがとうございます。
77	3年ぶりにステキな演奏を聞かせていただき、ありがとうございました。
78	先が見えないコロナ！知床沖での事故と…重い気持ちで日々を過ごしていますが、一時忘れさせて頂きました。ありがとうございました。いつか
79	色んな楽器と曲であふれていてよかったです。
80	素晴らしい演奏でした。
81	初めてだったので、感動しました!!
82	やっぱりプロの演奏はいいですね!!終始感動でした!!ノンストレスで聴き続けられますし、客席の感動を感じるのになんとも言えない一体感を味わえました。幸せな時間をありがとうございます。
83	ティンパレスのソロがかっこよかったです！オーボエもステキでした☆☆☆
84	アンコール曲がらしくて気持ちよかったです。
85	生の演奏感動です。
86	又、ききたいです。

87	リズムカルで元気をいただきました。色々なジャンルで楽しかったです。
88	マイフェアレディ、クラリネットのソロが良かった。
89	とてもよかったです。心にしみる～
90	もっとこういうコンサートをたくさんやってほしいです。
91	ひさしぶりに聞いた吹奏楽、心がいやされました。
92	ドラムがステキでした。
93	久しぶりに生演奏を聴けてとてもよかったです。
94	小学生でも知っている曲があってよかった。
95	リロやみんなの息があっているところがとてもかっこよかった。(全部かっこよかったけど)メロディが分かりやすく伴奏もとても上手に大きさや強弱を意識していてすごいと思った。
96	心が洗われた感じです。
97	とても良かったです。
98	かっこ良かった！
99	かっこよかった!!
100	とても良かったです。
101	すばらしい最高です。楽しかったです。長男と四男は陸上(自衛隊)でがんばってまーす。
102	とても良かったです。元気をもらいました。
103	とても良かったです。感動しました。ありがとうございます。
104	久しぶりの外出、楽しい演奏、すごく楽しかったです。
105	久しぶりの生演奏とても良かったです。
106	皆さんすばらしかったです。元気をもらいました。
107	中、高、大と10年間吹奏楽をやってきたので、とても貴重な演奏会をありがとうございます！という気持ちです。しかもあこがれの自衛隊の方々…。昔吹いたなつかしい曲もあり、最高の技術力を生で聴けて楽しかったです！！
108	久しぶりに生の演奏を聴けてとても幸せです。とても良かった!!
109	全部とても良かった。クラリネット独奏とても良かった。
110	地方からいらしてくれて有り難う。白ブレザーいいですね。
111	楽しかったです。とても良かったです。ありがとうございます。
112	若いエネルギーをいただきました。素晴らしい演奏でした。
113	コロナの中、外出などで自由になれない中でのこの公演、心に残りこれからも頑張る事が出来そうです。ありがとうございました。
114	とてもよかったです。パート毎のスペシャル演奏や「蛭」の歌声も、とても素晴らしかったです。このような機会がまたあればいいと思います。
115	久しぶりの生の演奏で素晴らしかったです。

116	開演ギリギリに来たが前列の席が空いており、とても良い席にすわれてました!!よかった！斜里に引越す前は自衛隊や警察音楽隊の演奏を聞きに行っていたので、斜里でできることができてとても嬉しく、公演も素晴らしく良かったです。
117	音がきれいでまとまっていてよかった。
118	素晴らしい演奏でした。なかなか聴けない貴重な会でした。
119	コロナ禍の時代…久し振りにストレス解消できて最高に良かったです。隊の皆さんの表情に大きい拍手です。曲目もとても良かったです。各楽器のひびきがすてき！心にしみこませ帰ります。ありがとうございました。
120	心強い演奏に元気いただきました。また楽しい勇気をあたえる演奏をこれから何度も斜里町にいらして下さい。キャッツ・リガード ポサノヴァよかった。
121	コロナ状況の中、公演に来て下さりとても感動して、聞かせていただきました。
122	吹奏楽にふれる機会は少ないのですが、すごく楽しめました。音楽隊の方たちのたたずまいが凛として素敵でした。
123	クラリネット→OK。ステキでした。
124	音楽がむずかしかった。1人1人のがもっとあっても良かった。後ろの人も目立っても良かった。
125	どの曲もステキで、とても満足しました。
126	歌がとても上手かったです。
127	とても良かったです。おつかれさまでした。いやされました。たのしみました。
128	全楽器の音がぬけていてすばらしかったです。パーカッションがかっこよかったです。
129	プロの音はすごかった。あっという間の時間でした。本当に楽しかったです。
130	楽しかったです。
131	各自のソロパートの実力の高さを感じました！コロナ時の気持ちを少しいやされました。ありがとうございました。
132	迫力のある演奏ですてきでした。
133	少しみじかい。もう少し動くといい。
134	なかなか聞く機会がありません。本当にありがとうございました。
135	とてもよかった。
136	音楽はいい。
137	素晴らしかったです。
138	とても良かったです。照明も良かった。
139	コロナ禍の中、久し振りに公演を見る事が出来、とても良かった。気持ちが晴れ晴れとしました。こんなに大勢見に来られていてスゴイ。音楽隊の礼儀正しさに自分も見習います。
140	久し振りに生の音を聴くことが出来、感激しました。ありがとうございます。
141	楽しい時間でした。
142	全体の演奏はもちろんソロ演奏もきれいな音でよかった。
143	1人で演奏している時に、自分だったらできないからすごいなと思った。

144	久しぶりの音楽隊の公演すばらしかったです。
145	久しぶりに生の演奏を聴けて楽しかった。
146	音楽っていいですね。パワーをいただけます。音楽隊スタッフの皆様ありがとう!!
147	各パートがよかった！全体的もまとまっていた、すばらしい。今日は私の74才の誕生日でした。ステキなプレゼントです。又ぜひおこし下さい。おまちしております、たのしみにしています。
148	やはり生演奏はとていいですね。
149	自分が知らない曲でもとても感動しました。ありがとうございました!!
150	とてもすてきな演奏でした。
151	仕事で斜里に滞在している。イベントが軒並み無くなってしまっている中、ちょうどこのような企画をしてもらえてとてもありがたい。しかも無料。迫力ある生演奏が聞けてよかった。生の音楽はよいものだ。
152	音に合わせたライトの演出がすごく良くて楽しさや雰囲気があつてとても良かった。生歌が聞けたのも良かったです。
153	斜里は人が残念ながら少なかった。網走で実施して頂ければ今日の5倍は人が入ると思う。網走でぜひやって欲しい。
154	後半になってようやく吹奏楽団と交響楽団の違いに気がつきました！
155	大変よかった!!
156	素晴らしい演奏に感激しました。
157	素晴らしかったです。
158	とても心地良かった。
159	編曲が難しいと思った。もう少しストレートの部分があれば！舞台上でのメンバーの動きがもうすこしあった方が吹奏楽らしいのでは？
160	最高でした。
161	聴きなれた曲で楽しかった。
162	コロナ禍での開催とてもうれしいです。トランペットのソロかっこよかったです。ノートルダムの鐘のティンパニーもステキ!!とても楽しかったです。
163	とてもすてきな音楽でした。ありがとうございました。
164	コロナのために色々な催しが中止になったなか、久しぶりの生の演奏を聞き心がなごみました。今日は本当に来てよかった。ありがとうございます。携わった皆様にご心からお礼申し上げます。
165	素敵な演奏ありがとうございました。
166	最高に良い演奏でした。
167	最高でした!!上手だし、かっこいいし、また聞きたいです!!また来てください!!
168	生演奏はいいですね。今後がんばってください。
169	45歳になる娘が大学時代を除く9年間トロンボーンを吹いていました。3人の母になった今もトロンボーンを受け持っています。吹奏楽は身体に聞きなじんでいます。
170	網走公演も行きました。すばらしかったです。
171	久しぶりに聞きました。ひととき澄みきったおおらかな気持ちにひたることができました。お疲れさまでした。
172	久しぶりの生演奏を聞けてとても良かった。すばらしかった。



## (別紙2)

No.		感染予防対策での回答の理由
1	どちらでもない	1席空けではなかった。
2	どちらでもない	ホールの中が密集感があった。
3	どちらでもない	一人あきでない席に少し不安、また、大勢の入場でしたものね。
4	どちらでもない	開場前とても密だった。
5	どちらでもない	寒かった。
6	どちらでもない	感染対策がよくわからなかった。
7	どちらでもない	感染予防対策がされていたとしても、それに対する気持ちは変わらないから。
8	どちらでもない	間隔は空けていないけど、十分に換気しているから。
9	どちらでもない	検温と消毒だったから普通と思いました。
10	どちらでもない	座席
11	どちらでもない	収束していない時期に催されたので、すこし心配だった。
12	どちらでもない	人との距離が近いので。
13	どちらでもない	席がつまっている。
14	どちらでもない	席が近いため。
15	どちらでもない	席の間隔、休憩時のおしゃべりでざわつく感じ。
16	どちらでもない	体温と消毒のみしかしていないので、いつもと変わらないと思います。
17	どちらでもない	特別可もなく不可もなく。席の指定がなく距離が近いのは少し気になった。
18	どちらでもない	明らかにせきをして調子悪そうな人がいる
19	とても安心	4回目のワクチンを受けた人も多いと思いますし、マスク手指消毒等、習慣的に行っていると思います。
20	とても安心	アナウンスがあったため
21	とても安心	いつものことながら係の皆さんの行き届いた親切な対応に謝意を示すためです。ありがとうございます。
22	とても安心	エリア別の退場等良く配慮されている。
23	とても安心	キチント予防対策がなされていると思います。
24	とても安心	しっかりやっていることを(スタッフへ)知らせたいから。
25	とても安心	そもそも施設もキレイで空気の換気や入口の消毒など徹底されていた。
26	とても安心	できることはやった！感があるので。
27	とても安心	とてもしっかり対策していたので安心でした。

28	とても安心	とてもすごかったから。
29	とても安心	何度もアナウンスがかかるので会場のみなさんもマナーを守っていた。
30	とても安心	寒いくらいの換気だったから
31	とても安心	観客が皆マスク着用が出来ていた。
32	とても安心	空気の入替えや連絡先の事前記入など、安心して公演を楽しめました。
33	とても安心	検温、消毒、退場の分散。全体の管理体制が行き届いている。
34	とても安心	検温や消毒が設置されているから。
35	とても安心	今日の新型コロナで中止かと思っていたのに聞く事ができました。ありがとうございました。
36	とても安心	混雑をさけていたから。
37	とても安心	最後にわかれて退場するから。
38	とても安心	消毒、検温、マスクなどの対策がしっかりとられている。観客のほうも対策が定着しているので不安は感じません。
39	とても安心	人がいっぱいいた。
40	とても安心	対策をちゃんとできているので。
41	とても安心	退場エリアを分けるなど工夫がみられたため。
42	とても安心	通常の実策を行っていたようだ。
43	とても安心	入口の手指消毒、開場前の換気。地元の観客が多い事で事務局の方が早くから待機して安心
44	とても安心	入場から感染予防をしっかりしていたから。
45	とても安心	来場者も感染対策に協力していた。
46	とても安心	話をしないでいた。
47	やや安心	お話している人が多いのが気になった。
48	やや安心	コロナが増えているのではと思っていましたが、イスをあげなくても良いのは楽しみが近くに感じれるからよかったです。
49	やや安心	コロナ禍での公演が少ないため。
50	やや安心	たくさんの来場者のため。
51	やや安心	チケットの半券を自分で切るのはよいが、そのまま箱に入れると個人情報丸見えなので、係の人だけ確認できるような入れ物にして欲しい。
52	やや安心	みんなマスクしてたし、演奏中静かでしたが、人がいっぱいいた。
53	やや安心	ゆめホール事業に協力します。
54	やや安心	何度もしてほしい。
55	やや安心	介護施設勤務者なため
56	やや安心	皆が予防対策をやっているので安心

57	やや安心	皆マスク、体温計測、アルコール消毒しっかりしていたため。
58	やや安心	皆様マスクをされ気をつけている。落ち着いた雰囲気安心して参加させていただきました。
59	やや安心	感染予防対策をしていた方が、感染になりにくいから
60	やや安心	換気もゆきとどき安心して聞けました。
61	やや安心	観客が多く、密になっているのが気にかかる。間隔があいていないので、あけたら良いのでは？
62	やや安心	去年は席が一つおきになっていたが今回はびっちり座っていたのでちょっと心配でした。
63	やや安心	現況から100%の安心は難しい。
64	やや安心	個人的に皆さん気をつけてる様に思いましたので安心でした。
65	やや安心	混雑していた所もあった。
66	やや安心	座席が一つずつ空席になっていなかった。かなり密の状態があったようです。あとはよかったです。
67	やや安心	座席の間隔をとっていなかったのです。
68	やや安心	自分も守り、ゆめホール自体も常日頃見ているので安心しています。
69	やや安心	自分自身手洗いマスク人ごみさけるを行っている。
70	やや安心	自分達がまわりに気をつかい気をつける
71	やや安心	自由席による密がきになりました。
72	やや安心	受付の消毒がきちんとされていた
73	やや安心	消毒や検温の場所があったから。
74	やや安心	消毒や退場などをしっかりしていたから。
75	やや安心	場所によっては席がギチギチ。
76	やや安心	常時換気はされているが、各人の間隔が近いと感じることがあった。
77	やや安心	人がけっこう多かったから。でも、消毒や換気などがしっかりされていて良かったです。
78	やや安心	席がそれぞれ決まっていなかったため、コロナ患者が出た場合にどのあたりで出たのかわからない為
79	やや安心	前は一つあけてでした。少し不安。
80	やや安心	体温、アルコールなどきちんとしていたから。
81	やや安心	対応していた
82	やや安心	通常の対策はとっている。
83	やや安心	熱・手の消毒
84	やや安心	分散退場はよろしいかと思えます。
85	やや安心	密だから

86	やや不安	1席ずつ空けてもよかったのかなと思いました。
87	やや不安	コロナが斜里町でもあちこちで流行しているのです。
88	やや不安	ソーシャルディスタンスがとれていない。
89	やや不安	となりとの席が近い、移動しすぎ
90	やや不安	もう少し人数を、座席をあけてほしかった(おもいのほか大勢だったので)
91	やや不安	一席ずつ空けるのが望ましいと思った。
92	やや不安	感染者が増えている中で、やはり沢山の人が会しているから。
93	やや不安	久しぶりにたくさんの人が集まる場でまだまだ不安を感じます。
94	やや不安	座席が自由だったから。
95	やや不安	座席の間隔をとっていないことに不安を感じます。
96	やや不安	人と人との間が近すぎる。密になっている。
97	やや不安	席の間隔をあけるなどが、あると少し安心できます。
98	やや不安	席は1席ずつあけた方がいいのと、おしゃべりが多かった。
99	やや不安	長い時間にたくさんの観客がいるのはひさしぶりだったので少し心配です。
100		
101		
102		
103		
104		
105		
106		
107		

(別紙3)

No.	ゆめホールで企画してほしいイベントや、ご意見など、ご自由にお書きください。
1	少しづつ公演を増やしていくべき
2	もっと演奏会を増やして欲しい。
3	町民が、この3、4年間これという楽しみもなく、この様なイベントを多くもって下さい。
4	お笑い
5	350人～400人入ったと思います。
6	気軽に楽しめる音楽会等をふやしてください。
7	演奏会
8	音楽会
9	きんにくん 体操
10	ロックバンドをよんでほしい(マネスキン・Queen)
11	音楽会、なんでも。文化に会いたい。
12	同じ時期に知床旅情で有名になった加藤登紀子さんが近くの町に来る様ですが斜里町での公演はむりなのですか？
13	計画的に実施してほしい。特に音楽。
14	今後もこういったすばらしい音楽イベントを期待しています。
15	コンサートもしてほしい。
16	会場が寒かった。
17	オーケストラを呼んでほしい。ミュージカル・バレエを見たい。
18	北海道は全体的に陸自、道央の空自、道南のみに海自といった配置イメージになっている、道東地域では海上自衛隊との関りが特に少ないため、艦艇紹介やカレーフェスをやってほしい。恐らく展示だけでは興味のある人たちしか来ないことが考えられるため、食べ物で釣ると集まりやすいと考えます。
19	おもしろい洋画・アニメでも。
20	映画を見たいですね。
21	お笑い、有名な歌手などのコンサート(ミニ)でも良いので、他の地方には行けないので…
22	お笑い。
23	コンサート・トークショー
24	映画
25	コンサート・ライブ
26	渡辺美里、大黒摩季、スターダストレビュー希望

27	バレエやクラシック、舞台(くるみ割り人形)吹奏楽のコンサートを聴きたいです。
28	お笑いイベント・ミュージカル・バレエ・オペラ・オーケストラ・ジャズ・サルサ
29	さっぽろモノヴィレッジのような手作りバザー市
30	(バンドや、吹奏楽のあつまり?)とくはない。
31	若者が来てくれる様なライブをしてほしい。
32	ミュージカル・ライブ
33	ミュージカル
34	コンサート
35	映画
36	森山 良子
37	自衛隊のコンサートたくさんみたいです!
38	オカリナコンサート
39	演劇、落語(春風亭一之輔さん熱望します)
40	茶道体験
41	茶道体験
42	和太鼓やってほしいです。
43	音楽会・映画会
44	来年も自衛隊の音楽隊をよんで実施して欲しいです。
45	後期高齢者…たまにお芝居がみたいです。
46	初めてこの様な演奏を聞き、今の自分の状態の中とても心にひびきいやされました。また聞きたいと、もう思っています。
47	今回のような楽しい公演がいいです。
48	弾き語りライブやコンサート
49	娘のむこさんが帯広の自衛隊に所属しています。コロナでしばらくあつてないので…。ありがとうございました。
50	ジャズ
51	ミュージカル。バレエ。
52	有名歌手を呼んでほしい。
53	野球選手のトークショー(ファイターズ)、映画鑑賞
54	劇団もの(演劇)
55	生演奏の音楽がもっと聞きたい。

56	映画上映
57	映画上映会、ミュージカル公演
58	音楽はじめ人々に感動を与える文化行事をして欲しい。
59	ジャズバンド演奏
60	一人語りなどの芝居。高校大学等の合宿の誘致を行い合宿の成果(吹奏楽)を披露する場を設ける。
61	半崎美子公演
62	オーケストラはどうですか。
63	お笑いが来て欲しい。映画上映(北海道が舞台のものなど)”銀のさじ”見たい
64	映画の上映会。フリーマーケット。
65	この様な企画をひきつづき続けて欲しい。本日は本当にありがとうございました。心から感謝申し上げます。本当よかったです。
66	斜里なら近いので気軽に来れます。いろいろな公演を期待しています。
67	音楽隊の演奏会
68	劇団四季のミュージカル(大きい公演はむりとしてファミリーミュージカルでOKです)
69	網走から来ました。又、何かあれば来たいです。
70	フラメンコギター奏者の仁さんのステージが聞きたいです。
71	
72	
73	
74	
75	
76	
77	
78	
79	
80	
81	
82	
83	
84	